GABINETE DA VEREADORA LIANA CIRNE

REQUERIMENTO N° 8885/2022

Requeiro a Vossa Excelência, Senhor Presidente da Câmara, cumpridas as formalidades legais e ouvido o Plenário desta Casa Legislativa, que seja encaminhado um Voto de Aplausos e Congratulações à Helaynne Sampaio Ulefun em homenagem ao 25 de julho, Dia Internacional da Mulher Negra Latino-Americana e Dia de Tereza de Benguela.

Da aprovação deste e do inteiro teor desta proposição dê-se ciência à interessada, pelo e-mail <u>ulefun.sampaio@gmail.com</u>

JUSTIFICATIVA

Este ano a diáspora negra latino americana e caribenha comemora 30 anos da criação do Dia da Mulher Negra latino americana e caribenha por proposição de ativistas negras reunidas em 1992 no 1º Encontro de Mulheres Afro-latino-americanas e Afro-caribenhas na República Dominicana. O evento surgiu para dar visibilidade à luta das mulheres negras contra a opressão de gênero, a exploração e o racismo. No Brasil a data homenageia a líder quilombola Teresa de Benguela, símbolo da resistência do povo negro.





GABINETE DA VEREADORA LIANA CIRNE

Esta é uma conquista histórica e reparatória, uma vez que reconhece as contribuições culturais e civilizatórias das mulheres negras como sujeito político que são, bem como denunciam as opressões e explorações a que foram e são submetida ainda hoje, sem que o Estado brasileiro ainda não tenha conseguiu construir e efetivar políticas pública para fortalecimento e garantia de sua cidadania plena. A Câmara Municipal da cidade do Recife, em razão de sua histórica libertária, mais uma vez realiza uma ação pioneira coletiva.

Helaynne Sampaio Ulefun, Omo-orixá de Oxaguian, Oyá e Oxum. Yalaxé do Ilê Obá Aganjú Okoloyá – Terreiro de Mãe Amara, berço matriarcal da Tradição Nagô de Pernambuco. Mãe, ativista feminista negra, afro-empreendedora, comunicadora digital e pesquisadora do Inventário Nacional de Referências Culturais dos Afoxés de Pernambuco (IPHAN – FUNDARPE). Artista-docente Licenciada em Dança pela Universidade Federal de Pernambuco (UFPE) e Mestranda em Educação Contemporânea também pela UFPE. Membra-fundadora, diretora de dança, coreógrafa e bailarina nagô do Afoxé Oyá Alaxé. Fundadora do Espaço Dança Helaynne Sampaio, da marca Ajô Nagô em Estampas, da Rede de Dança Afoxé do Nordeste (REDANCE), do Balé Nagô Ajô, grupo profissional de dança, formado por meninas e mulheres, e da Ilé Èkó Ajô Nagô, primeira escola de dança Nagô. É idealizadora e sistematizadora da Dança Ajô Nagô e do Método Nagô Ajô e também Integrante do Imaginário, grupo de Pesquisas Transdisciplinares sobre Estética, Educação e Cultura (UFPE-CAA/CNPq), e da Rede das Mulheres de Terreiro de Pernambuco.

Diante de todo o exposto, requer-se a aprovação deste requerimento, a fim de que seja encaminhado um Voto de Aplausos e Congratulações à Helaynne Sampaio Ulefun em homenagem ao 25 de julho, Dia Internacional da Mulher Negra Latino-Americana e Dia de Tereza de Benguela.





GABINETE DA VEREADORA LIANA CIRNE

Sala das Sessões da Câmara Municipal do Recife, 19 de julho de 2022.

Liana Cirne

Vereadora (PT)