



PREFEITURA DE
RECIFE

CÂMARA MUNICIPAL DO RECIFE

Gabinete da Vereadora Aline Mariano

REQUERIMENTO Nº ____/2011

Requeiro à Mesa Diretora, ouvido o Plenário e cumpridas as formalidades regimentais, que seja concedida, para o **dia 09 de fevereiro de 2012**, uma Audiência Pública a ser realizada no Plenarinho, das 9h às 13h, para discutir questões referentes às **Prestações de Contas da Secretaria de Cultura da Cidade do Recife.**

Na oportunidade, farão parte do evento os seguintes convidados:

- O Ilmo Secretário de Cultura do Recife, o Sr. Renato Braga Lins, situado à Rua Cais do Apolo, 925, 15º andar, Bairro do Recife, Recife-PE;

- A Ilma. Presidente da Fundação de Cultura da Cidade do Recife, a Sra. Luciana Felix, situada à Rua Cais do Apolo, 925, 15º andar, Bairro do Recife, Recife-PE;

- A Ilma. Secretária Geral do Conselho Municipal de Cultura do Recife, a Sra. Jaciléia Bonfim, situada à Rua das Águas Verdes, casa 08, Bairro São José, Recife-PE;

- O Exmo. Presidente do Conselho do Tribunal de Contas do Estado, o Sr. Fernando Correia, Situado à Rua da Aurora, Nº 885 - Recife - PE, CEP 50040-090.

- O Exmo. Representante do Ministério Público, designado pelo Procurador Geral do M.P, O Sr. Agnaldo Fenelon de Barros, situado à Av. Visconde de Suassuna, 99, Santo Amaro, CEP 50050-540, Recife-PE;

- O Ilmo. Presidente da Ordem dos Músicos do Brasil, Conselho- Pernambuco, Sr. Estêvão Vieira, situado à Avenida Dantas Barreto, 564, sala 704, Santo Antônio, Recife-PE;



PREFEITURA DE
RECIFE

CÂMARA MUNICIPAL DO RECIFE

Gabinete da Vereadora Aline Mariano

- A Ilma. Diretora do Centro de Artes Cênicas da UFPE, a Sra. Virgínia Leal, Situada à Av. Prof. Moraes Rego, 1235 - Cidade Universitária, Recife - PE - CEP: 50670-901.

JUSTIFICATIVA

A cultura, enquanto manifestação de expressão cultural e artística, tem posição de destaque, pela tradição e pelo lugar que ocupa no Recife - hoje considerado um dos maiores centros de produção artística e cultural do Nordeste. As manifestações culturais com identidade nas raízes locais são reconhecidamente uma marca da cidade. A sua diversidade cultural de Recife e Pernambuco são tão fascinantes quanto a sua riqueza natural.

A cultura está em cada canto do Recife. É registrada nas antigas igrejas, nos fortes, sobrados e em outras edificações históricas, como forte marca das presenças Portuguesa e Holandesa no tempo do Brasil colonial. A capital Pernambucana é única por sua história e forte por sua diversidade cultural. Um lugar encantador e atraente pelas opções turísticas oferecidas. A capital pernambucana é uma cidade onde tradicional e moderno convivem em harmonia.

Recife das pontes e rios, da arquitetura histórica dos tempos de Maurício de Nassau, do frevo rasgado que faz ferver a alma de quem conhece a cidade. Quem visita a capital pernambucana conta com um roteiro variado que mistura história, belezas naturais e cultura.

Entre as manifestações culturais do Recife, a música vem se destacando, sobretudo após o resgate de sons regionais misturados com a música pop, chamando a atenção da mídia nacional para o som regional/local. O Movimento [Mangue Beat](#) vem proliferando através da criação de várias bandas regionais, em que se destacam ritmos locais como o [Maracatu](#), o [Coco](#) e o [Forró](#). Assim, o Recife se consolida como centro aglutinador e disseminador de novas e tradicionais tendências culturais. Além disso, outros setores se afirmam e fazem parte da agenda cultural do Recife, como o Museu de Arte Moderna Aluísio Magalhães - MAMAM, o Museu do artista Plástico Francisco Brenand, os festivais de cinema, de música, de circo, de dança e de teatro, que projetam a cidade para além de suas fronteiras. Sua economia é dinâmica, contribuindo para o turismo da região. Conhecida como “Veneza Brasileira” em virtude da quantidade de



PREFEITURA DE
RECIFE

CÂMARA MUNICIPAL DO RECIFE

Gabinete da Vereadora Aline Mariano

pontes espalhadas que emolduram a cidade, **Recife é um dos maiores centros culturais e de lazer do Nordeste**, além de terceiro pólo gastronômico do País.

Destaca-se na cultura pernambucana a vocação para alegria de seu povo. Nada mais autêntico do que os carnavais de **Olinda** e **Recife** em que o povo numa alegria contagiante, cheio de irreverência, criatividade e alegria tornam a estas cidades em um dos mais famosos e democráticos do mundo. Basta sair às ruas para divertir-se ao som do **frevo**, maracatu, ciranda, **caboclinho**, blocos centenários, escolas de samba. Tudo ao ar livre e tendo como cenário os casarios e prédios históricos. O Carnaval Multicultural do Recife é o carnaval mais democrático do mundo e a festa popular mais autêntica do Brasil que recebe turistas do mundo inteiro.

Dessa forma, usando da prerrogativa que a mim foi conferida, proponho a presente audiência pública, a fim de discutirmos acerca das prestações de contas da Secretaria de cultura do Recife, a fim de fiscalizar e tornar transparente a toda população no que diz respeito à aplicação dos recursos municipais na área da cultura.

Sessões da Câmara Municipal do Recife, 07 de dezembro de 2011.

Aline Mariano
Vereadora