



Câmara Municipal do Recife

Rua da União, 273 - Boa Vista - CEP 50050-010 – Fone (81) 3301.1331

GABINETE DO VEREADOR ALMIR FERNANDO

PROJETO DE DECRETO LEGISLATIVO N° ____/2012

EME

NTA: Concede a Medalha
de Mérito “José Mariano”
ao Sr. **Sebastião
Albemar Gonçalves de
Araújo (ALBEMAR
ARAÚJO).**

Artigo 1º - Fica concedido a Medalha de Mérito “José Mariano” ao Sr.
Sebastião Albemar Gonçalves de Araújo (ALBEMAR ARAÚJO).

Artigo 2º - Este Decreto Legislativo entrará em vigor na data de sua
publicação.

Almir Fernando
Vereador da Cidade do Recife



Câmara Municipal do Recife

Rua da União, 273 - Boa Vista - CEP 50050-010 – Fone (81) 3301.1331

GABINETE DO VEREADOR ALMIR FERNANDO

JUSTIFICATIVA

Sebastião Albemar Gonçalves de Araújo (ALBEMAR ARAÚJO), natural de uma cidade localizada a 132 km da capital do Estado, na Zona da Mata Norte (Agreste Setentrional), encravada entres as serras que limitam Pernambuco com o estado da Paraíba. Ali, em São Vicente Férrer, viveu até os 11 anos, onde aprendeu a ver e ouvir os cantadores repentistas, os brincantes populares, os feirantes e os teatros de Babau (mamulengo).

Dormia ao som do baque solto dos Maracatus e acordava com os gritos do Acorda Povo e as brincadeiras do Cavalo Marinho, nas noites de São João. Ai na terra de Marines, ouviu os acordes de Luiz Gonzaga e de Sivuca, nos bares da periferia da cidade. No Cine São Vicente teve os primeiros contatos com a arte e tinha em Tarzan e Nyoka seus heróis preferidos.

No ano de 1960 veio morar no bairro de Caixa D'água, mas precisamente no Córrego do Abacaxi (Olinda/PE), onde passou a estudar no então Grupo Escolar Pedro Celso, no bairro vizinho, Beberibe. Banhou-se nas límpidas águas do rio que emprestou seu nome ao bairro. No Grupo Escolar sua veia artística começou a aflorar, encorajado por sua professora Dona Vandete Pereira Feitosa, pisou pela vez primeira no palco, para encenar “A Princesa Primavera”, peça infantil de autor desconhecido, onde fez o papel do Príncipe.



Câmara Municipal do Recife

Rua da União, 273 - Boa Vista - CEP 50050-010 – Fone (81) 3301.1331

GABINETE DO VEREADOR ALMIR FERNANDO

Dai, no ano de 1962 ingressou no então Colégio Estadual de Pernambuco, hoje Ginásio Pernambucano, onde estudou até 1967, quando transferiu-se para o Colégio Porto Carreiro e terminou o ensino médio.

Fez vestibular para medicina e não foi aprovado. Em seguida fez vestibular para economia e foi aprovado, tendo concluído o curso em 1975. Fez novo vestibular para Ciências Sociais, estudou o primeiro ano, mas não terminou o curso.

Paralelamente fazia teatro com o Grupo Teatro Equipe do Recife, onde estreou em 1975 como autor do texto Lamento Sertanejo em 1976 com a Revista musical Alegria, Alegria.

Sua vida profissional foi sempre trabalhando no setor privado: Fábrica Portela, Cia SKF de Rolamentos, ALCISA – Alumínio S/A, ALUPAR – Alumínio do Pará, Cerâmica Gravatá, CEBRACO – Cia Brasileira de Cobrança, Nordeste Segurança de Valores e Prefeitura do Recife, onde está hoje a frente da Gerência Operacional de Formação Cultural, onde tem Coordenado o Festival de Teatro e o Núcleo de Concursos dos Ciclos Festivos.

A cultura popular e o teatro sempre estiveram ao seu lado. Quer no campo das pesquisas, quer representando algum personagem.

Ministrou diversos cursos, no Recife, no interior do Estado, em outras capitais e no exterior. Em Recife ministrou cursos de: Iniciação Teatral, A Escrita Dramática, A Arte do Ator, Elaboração e Gestão de Projetos Culturais, etc. No interior do Estado ministrou cursos de: Iniciação à Arte de Representar, Dramaturgia para Iniciantes, A Composição da Quadrilha Junina, etc. Em outros Estados ministrou cursos de: Políticas Públicas para a Cultura, O Teatro Contemporâneo, Teorias do Teatro, etc.

No exterior (Equador/México/Argentina/China) ministrou cursos de: Iniciação Teatral, A Arte Educação, Políticas Culturais, etc. Como ator



Câmara Municipal do Recife

Rua da União, 273 - Boa Vista - CEP 50050-010 – Fone (81) 3301.1331

GABINETE DO VEREADOR ALMIR FERNANDO

trabalhou em vários textos, a saber: A Revolta dos Brinquedos, A Canção de Assis, Jacques e seu Amo, Romeu e Julieta, Ele não Fala... Computa, Paixão de Cristo, O Avarento, etc.

Como autor, escreveu os textos: Lamento Sertanejo, A Noite de Ludmila, A Zabumba Mágica, O Menino e o Circo, Ganga meu Ganga – o Rei, Irmãs, Maria Bonita, etc.

Como coordenador do Núcleo de Concursos e Formação Cultural da Fundação de Cultura Cidade do Recife, tem desenvolvido diversos trabalhos com a comunidade produtora de Cultura Popular, a saber, os carnavalescos, os quadrilheiros, etc.

Almir Fernando
Vereador da Cidade do Recife