



**CÂMARA MUNICIPAL DO RECIFE**

**GABINETE DO VEREADOR SAMUEL SALAZAR**

**Rua Princesa Isabel, nº 410, Gabinete nº 13, 1º Andar, Boa Vista,  
Recife-PE.**

PROJETO DE LEI ORDINÁRIA Nº \_\_\_\_\_ / 2020.

Altera a denominação do trecho da Avenida Beira Rio compreendido entre a Rua Conde de Irajá e a Rua Marcos André para “Avenida Beira Rio Jornalista Geneton Moraes Neto”.

Art. 1º O trecho da Avenida Beira Rio, localizado no Bairro Torre, compreendido entre a Rua Conde de Irajá e o ponto em que deflete 90º (noventa graus) à esquerda para a Rua Marcos André passa a ser denominado “Avenida Beira Rio Jornalista Geneton Moraes Neto”.

Rua Princesa Isabel, nº 410, Gabinete nº 13, 1º Andar, Boa Vista, Recife-PE.

Fone: (81) 3301-1334.

Art. 2º Esta Lei entra em vigor na data de sua publicação.

Sala das Sessões da Câmara Municipal do Recife, 1º de junho de 2020.

---

***Samuel Salazar***

***Vereador***

**JUSTIFICATIVA**

A presente Proposição tem por objetivo homenagear o Jornalista Geneton Moraes Neto - um dos mais notáveis Jornalistas brasileiros, referência para gerações de profissionais, e que também deu considerável colaboração à produção



## **CÂMARA MUNICIPAL DO RECIFE**

### **GABINETE DO VEREADOR SAMUEL SALAZAR**

**Rua Princesa Isabel, nº 410, Gabinete nº 13, 1º Andar, Boa Vista,  
Recife-PE.**

cinematográfica pernambucana -, além de facilitar a localização e a entrega de correspondências, evitando transtornos aos moradores e transeuntes.

Geneton Moraes Neto, filho de Dona Divane e do Dr. Rodolfo, Agrônomo, nasceu em Recife, no Real Hospital Português, em 13 de julho de 1956, e residiu no Bairro Torre, na Rua Dom Manuel da Costa, que deságua no Rio Capibaribe.

Paixão e inquietude alimentaram boa parte dos prodígios 60 anos de vida de Geneton Moraes Neto, que começou a trabalhar aos 14 anos como colaborador do suplemento infantil do "Diário de Pernambuco", passando a Repórter profissional dois anos depois, acumulando entrevistas com nomes estelares como Caetano Veloso (que o considerava "o meu jornalista"), Gal Costa, Jards Macalé, Carlos Imperial, Nelson Ferreira dos Santos, entre outros. Aos 19 anos, já integrava a

equipe da sucursal do Jornal "O Estado de São Paulo" no Recife, e de lá partiu para ocupar redações de jornais e televisões nacionais e de fora do país.

Na Emissora Globo, foi editor do *Jornal da Globo* e do *Jornal Nacional*, Correspondente da *GloboNews* e do Jornal *O Globo* na Inglaterra, além de Repórter e Editor-Chefe do Programa dominical *Fantástico*. Ganhou o *Prêmio Embratel* de Telejornalismo de 2010 com as entrevistas com os Generais Newton Cruz e Leônidas Pires Gonçalves, exibidas no Programa *Dossiê GloboNews*. Ao receber o Prêmio, disse, em texto publicado no portal <sup>G1</sup>: "*Não se faz Jornalismo com tédio. Faz-se com devoção. Jornalista existe para levantar – não para derrubar – assuntos*".

Paralelamente, Geneton foi um Cineasta talentoso, responsável por importante produção no campo audiovisual. Entre 1973 e 1984, realizou vários curtas em Super-8, filmados em Pernambuco e na França, e a partir de 2010 dirigiu documentários em longa-metragem, exibidos na Televisão e no Cinema.

O Homenageado admitia fazer parte do "Partido dos Perguntadores do Brasil" e esperava contribuir para a memória coletiva com o seu Jornalismo. "Vivo dizendo que produzir memória é uma das (poucas) coisas realmente úteis que o jornalismo pode fazer", lembrava. Essa determinação resultou em produções memoráveis, como as entrevistas realizadas com Theodore van Kirk (o navegador do avião que jogou a bomba atômica sobre Hiroshima), Eva Schloss (sobrevivente de Auschwitz), Yoko Ono, Pete Best (primeiro Baterista dos Beatles), Desmond Tutu, Eugene Cernan (o homem que bateu o recorde de permanência na Lua), Woody Allen, José Saramago, Jorge Amado, Millôr Fernandes, entre muitos outros.



## CÂMARA MUNICIPAL DO RECIFE

### GABINETE DO VEREADOR SAMUEL SALAZAR

Rua Princesa Isabel, nº 410, Gabinete nº 13, 1º Andar, Boa Vista,  
Recife-PE.

Por fim, em 22 de agosto de 2016, com meros 60 anos, no auge da profissão, Geneton Moraes Neto deixou órfãos seus leitores e telespectadores devotados. A Cultura e o Jornalismo foram impactados com sua precoce morte, vítima de um aneurisma na aorta. As cinzas do seu corpo foram jogadas no mar da praia de Pau Amarelo, no dia 24 de setembro daquele mesmo ano.

Quanto à legalidade, a competência do Município para legislar sobre a matéria vem arrimada no **art. 6º, inciso I, da LOMR**<sup>1</sup>, cumulado com o **art. 30,**

---

1

**inciso I, da Constituição Federal**<sup>2</sup>. Sobre o aspecto formal, a Iniciativa Parlamentar possui respaldo no **art. 26 da LOMR**<sup>3</sup>.

Não há dúvidas, inclusive, de que se trata de competência da Câmara Municipal, pois a Lei Orgânica do Município dispõe, no seu art. 22, inciso XVII:

*“Art. 22. Compete à Câmara Municipal, com a sanção do Prefeito, dispor sobre:*

*(...)*

***XVII - denominação de próprios e logradouros públicos;”***

Assim, tendo em vista as razões expendidas e acreditando estarmos sintonizados com o interesse público, solicitamos dos nossos ilustres Pares a aprovação deste Projeto de Lei.

---

2

3

Sala das Sessões da Câmara Municipal do Recife, 1º de junho de 2020.

---

***Samuel Salazar***

***Vereador***